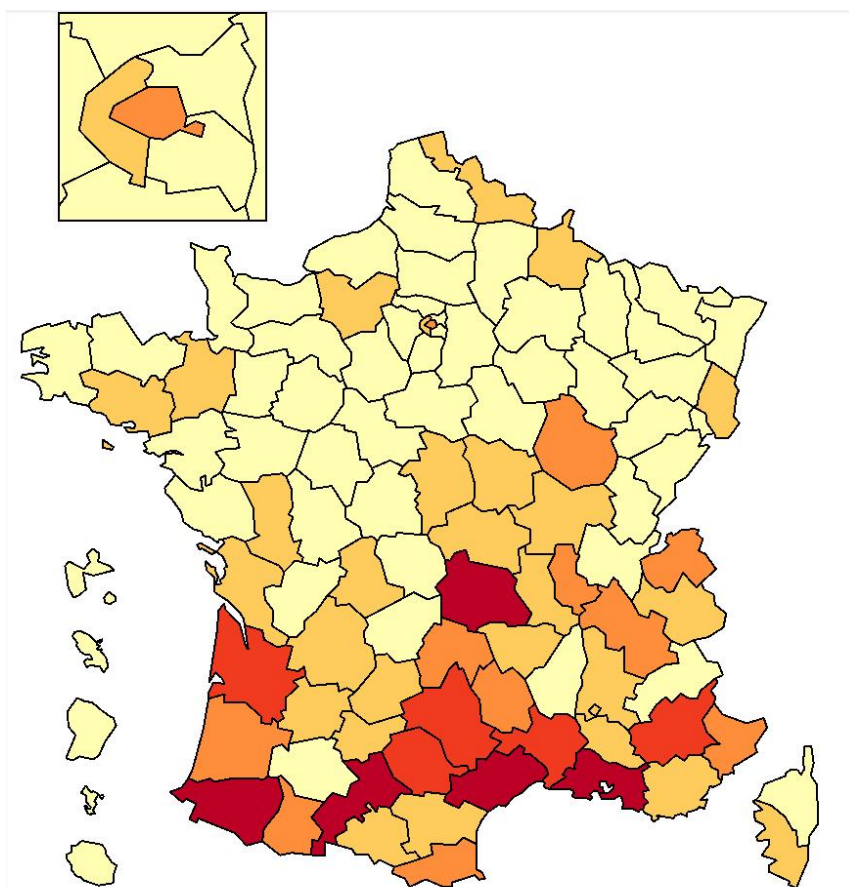


## Carte A sur l'origine géographique des Festivaliers en 2022



- Départements ayant envoyé entre 32 et 40 Festivaliers.
- Entre 16 et 31.
- Entre 6 et 15.
- Entre 2 et 5.
- Départements n'ayant envoyé personne ou une personne.

### Remarques :

Il manque les 6 Festivaliers venant de Nouvelle-Calédonie, 4 de Suisse, 4 de Belgique et 17 dont on ne connaît pas l'adresse postale pour déterminer leur origine géographique, soit 5% d'incertitude qui ne sont pas dans le calcul de la carte.

### Commentaires :

Sur les 101 départements français, 10 départements ont envoyé plus de 16 Festivaliers pour un total de 277 avec une moyenne de 27 personnes, soit 60% des Festivaliers venant de 10% des départements.

11 départements entre 6 et 15 Festivaliers avec une moyenne de 8

27 départements entre 2 et 5 Festivaliers avec une moyenne de 3

53 départements entre 0 et 1 Festivalier dont 37 n'ont envoyé personne.

Les Festivaliers viennent des départements les plus proches géographiquement, ayant des Festivals de tango pour des départements plus éloignés, avec des Maestros originaires de ces départements. Les Festivaliers sont des aficionados du Tango et vont de Festivals en Festivals suivant les Maestros qu'ils connaissent ou dont ils ont entendu parlé.